

VI Premio de Poesía "Luz '99"

Reunidos el pasado día 22 de junio el Jurado del Premio Comarcal de Poesía Luz '99, formado por Tomás Picó, Milagros Salvatierra, María José Fernández, Luis Ramírez y Rafael Sánchez en calidad de Secretario, acordaron conceder los siguientes premios:

1º Premio consistente en 50.000 pesetas y

diploma para el poema titulado Para mis hijos de Bartolomé Rodríguez Oliva.

2º Premio consistente en 25.000 pesetas y diploma para el poema titulado Talana de Rafael Viso Gómez.

3º Premio dotado con 15.000 pesetas y diploma para el poema titulado Mariposas de Acera, de Pepa Hoyos Madrid.

PARA MIS HIJOS

Quiero hijos libres,
ni atados a la codicia,
ni amarrados al dinero.
Capaces de dibujar
una puesta de sol,
la lluvia sobre el horizonte
o la silueta del viento.

Quiero hijos libres,
ni enfermos de envidia,
ni sujetos al descontento.
Capaces de soltar una lágrima
por la enfermedad de su perro
o que les duela el silencio.

Quiero hijos libres,
ni modulados por la ira,
ni con odio en el cuerpo.
Capaces de dar la mano al enemigo,
abrir fronteras al destino
o de decir te quiero.

Quiero hijos libres,
que sueñen con un mundo nuevo,
lleno de colores y trinos.
Capaces de llegar al cielo,
subir a la cima
por un pedregoso camino
o de alcanzar un lucero.

Quiero hijos libres
para morir contento.

Bartolomé Rodríguez Oliva



TALANA

... Y volveré un día a Tarifa
para que el sol de poniente,
sobre un lienzo infinito,
me dibuje con su carmín póstumo
dunas de amor amontonado
y pinos asomados al mar.

Jugaré a perderme,
como aquella vez,
agarrado a mi infancia,
por callejones mudos
de paredes repelladas
con cal, sol y geranios.

Desde la torre más alta
del castillo, avistaré
los rincones de la Historia.
Y apoyado en la muralla
compondré una canción
para arrullar a las olas.

El recuerdo, como siempre,
me traerá, con un nombre,
el corazón a la boca,
que partiré a dentelladas
para que mi sangre, libre,
tiña tu alma de mujer.

Que nadie dude nunca
que si la muerte me rompe
volveré un día a Tarifa.

Rafael Visa Gómez

MARIPOSAS DE ACERA

Hoy nuestras miradas se cruzaron
en el semáforo del puerto
y en tus marrones de gacela asustada
yo descubrí tu angustia y tu miedo.
¿Quién osó llamaros de vida fácil,
de vida alegre?
¿Qué hombre vil o mujer despechada
dio ese calificativo a vuestras vidas
anegadas de lágrimas, sueños y esperanzas
Mujeres, simplemente mujeres
que llevan en su cuerpo el estigma del drama,
del fraude, de borracheras,
de ser cenicientas sin cuentos
perdidas en una vida
sin caminos ni senderos.
Trenzadoras de engaño
cumplidoras de sueños de hombre
que ansían lo que no supieron pedir
o no les dieron.
Y que actúan sin saber vuestros nombres
denigrando vuestros cuerpos.
Y os bautizan con nombres mágicos
dónde esconden sus frustraciones y miedos.
Sois como esas mariposas moribundas
que han perdido el polvillo de sus alas
y perecen de pánico en el suelo.
Mientras la tristeza se apodera
de los ojos de esa mujer rubia
que se muere de rabia en la acera
soñando ser Afrodita.

Pepa Flores Madrid

